

«Una è potenziale vocazione che le precedenti edizioni hanno avuto nel dare risolutezza con il canto alla Basilica di San Salvatore e al Coro della Monache, l'Orchestra Breve di Muzi e il Gruppo vocale "Cantores Sancti" hanno intrapreso un lungo percorso coinvolgendo il format e invitando altri spazi museali cittadini. La Regione di quest'anno ci farà nell'Auditorium di Santa Giulia (a stessa incompiutezza che ha ospitato il Museo dell'Uffizi) e, ora, Sala Monumentale abilita agli eventi».



Il Coro nella sala-nave della Pinacoteca Tosio Martinengo

- COMITATO** Ruggieri Antonella, Diego Carlini, Emma del Barba, Milla Corini, Dal Pozzo, Barbara Tassinari
- ARTISTI** Mica del Signore, Luca Frigoli, Giovanni Invernizzi, Anna Rossi, Antonella Jona, Giulia Tagliari
- ENSEMBLE** Angelo Rossi, Achille Venturi, Marco Tubari, Paolo Berti
- ORGANO** Stefano Riguzzi, Carlo Ottavio, Jacopo Tassi
- MUSICISTI** Ruggieri del Signore

**Auditorium del Museo di Santa Giulia  
via Pinerova,4 – Brescia**

**Ingresso libero dalle ore 16.00**  
(Per info ed esaurimento dei posti disponibili)

[www.bresciafestival.com](http://www.bresciafestival.com)  
[www.cantoresancti.it](http://www.cantoresancti.it)  
[www.facebook.com/procesancti/cantores\\_sancti](https://www.facebook.com/procesancti/cantores_sancti)

[info.cantoresancti@gmail.com](mailto:info.cantoresancti@gmail.com)

Prossimo appuntamento:

**Domenica 16 giugno 2024 - ore 16.00**  
**"Luca Marinelli Sacre e Profane"**  
Un itinerario Sacro nell'Europa di Re Copernico

**PRODOTTORE RESPONSABILE**  
del Gruppo Musicale "Cantores Sancti"  
Antonio De Ruggieri del Signore

**PRODOTTORE ASSOCIATO**  
2009 - 2017 Amministrazione di Promozioni



## ANTICHE RISONANZE

XIII EDIZIONE - ANNO 2024

"Le Quattro stagioni della Musica Polifonica"

**domenica 25 febbraio 2024 - ore 16.00**  
Auditorium di Santa Giulia

**«Festivae factae sunt»**

Musiche polifoniche rinascimentali per la Quaresima  
di Josquin Des Prés, Giovanni Continò, Placido Falconio,  
Orlando di Lasso, e Robert Johnson

In collaborazione con Casa della Memoria di Brescia

